

Heidi Baader - Nobs

Geboren 1940 in Delémont. Ausbildung als Lehrerin an der Ecole Normale in Delémont, anschliessend berufsbegleitendes Geigenstudium an der Musik-Akademie Basel. Studien der Musiktheorie und Komposition bei Robert Suter und Jacques Wildberger.

Erste Arbeiten mit seriellen Techniken.

Nach einem mehrjährigen Unterbruch - Betreuung der Familie (drei Kinder) - Wiederaufnahme der kompositorischen Tätigkeit dank der Förderung und Ermutigung durch Kollegen und Freunde.

Lebt in Allschwil.

Ab 1976 werden die Kompositionen vor allem durch die graphische Form bestimmt. Es sind akustische Verwirklichungen graphischer Vorstellungen.